

Bene Kinga

KÉPZŐ-, ÉS IPARMŰVÉSZEZET TAGOZAT



SZÜLETÉSI HELY, DÁTUM:

Celldömök, 1962

TANULMÁNYOK:

- Szombathelyi Tanárképző Főiskola Népművelés szak /1985./
- Szombathelyi Tanárképző Főiskola Rajz ált iskolai tanár /1988./
- OKK Mi és Műcsarnok: Kiállítás rendezés „B” kategória /1991./
- Moholy Nagy Művészeti Egyetem: Művészettel nevelés- Művészetterápiás képzés /2011/
- Magyar Rajztanárok Országos Egyesülete és ELTE TTK nemzetközi InSea konferencia továbbképző tanfolyama: Művészet – Tér – Oktatás /2011./

TAGSÁG:

- Magyar Rajztanári Országos Egyesülete 1989 óta /4 év vezetőségi tagság/

**MESTERE: Horváth István
festőművész /Szombathely/**

MUNKAHELYEK:

- Kemenesaljai Művelődési Központ
Celldömölk
Népművelő 1983.09.01.-1985.08.15. és
1980.10.01.-1981.07.31.
- Entzbruder Dezső Általános Iskola
Sárvár -Rajz szaktanár, kiegészítő iskolai
napközis nevelő
1985.08.16.-1988.07.31.
- Balatoni Úttörőváros Zánka,
Gyermekalkotások Galériája
Galéria munkatárs
1988.08.01.-1990.12.31.
- Gyermeküdülő Centrum Zánka,
Gyermekalkotások Galériája
Galériavezető
1991.01.01.-1996.08.31.
- Erzsébet Üzemeltető KFT. Zánka
Külterület Kulturális programszervező,
erdei iskolai szakreferens
1996.09.01.-2014.08.31
- Magyarpolányi Alapfokú Művészeti
Iskola Magyarpolány
Képzőművészeti szaktanár
- 1994 óta rajz és vizuális kultúra óraadó
szaktanárként tanítottam több
általános és művészeti iskolában.

ELISMERÉSEK:

- MROE Emlékérem 2002. Magyar
Rajztanárok Országos Egyesülete, Bp
- Bernáth Elek Díj 2008. MROE Bp-
Zánka Gyermek és Ifj. Centrum

KIÁLLÍTÁSOK:

- Képzőművész Kör/1987./ Kemenesaljai
Művelődési Központ , Celldömölk
- Fiatal Grafikusok Tárlata /1988./
Várgaléria, Sárvár
- Magyar Művészek Sulában /2011./ Sula,
Mumba,i India
- 11 Magyar Művész /2012./ New Delhi,
India

KIADVÁNYOK:

- Bene Kinga, Kucsera Andrásné, P.
Miklós Tamás: Egyszer volt játék
(Magyar népi gyermekjáték eszközök a
honfoglalástól napjainkig) - Zánkai
Gyermek és Ifjúsági Centrum, Zánka
1999.
- Bene Kinga és P. Miklós Tamás:
Gyermekalkotások Galériája Zánka
1973-2003, 1973-2008. – Zánkai
Gyermek és Ifjúsági Centrum Kht.
2003, 2008.

"13 évig vezettem a zánkai Gyermekalkotások Galériáját, ahol nagy gyakorlatot szereztem a gyermekrajzok értékelésének, a programszervezésnek és a tehetséggondozásnak a területén. Közreműködtem több tehetséggondozással kapcsolatos projektben és kutatásban, maga a Galéria tagja volt a Genius Tehetséggondozó Központnak is.

Továbbképzéseket szerveztem, vezettem pedagógusok részére, tehetséggondozó táborokat szerveztem gyermekek részére, nemzetközi kapcsolatokat építettem a gyermekrajzok kiállításai és a gyermek képző- és iparművészeti pályázatok által, konferenciákon és kongresszusokon adtam elő a tehetséggondozás és a múzeumpedagógia témakörökben itthon és külföldön. Kézműves foglalkozásokat tartottam sérült és fogyatékkal élők számára is. Magam főleg grafikával és tűzzománccal foglalkoztam, de nagyon szerettem újraalkotni a műveket a kiállítások rendezésekor.

Közben óraadóként tanítottam Rajz és vizuális nevelés tárgyat, ahol láttam, mekkora igénye van a gyermekeknek a képzőművészet terén való önkifejezésre. A tanulási és viselkedési problémákkal küszködő gyerekek megnyíltak rajzaikban és fontos volt számukra az alkotás. Ekkor végeztem el a Művészettel nevelés tanfolyamot a MOME szervezésében, ahol betekintést kaptam a művészetterápia alkalmazási területeibe. Sok módszert tudtam használni tanítási gyakorlatomban. Azóta is figyelemmel kísérem és támogatom a hátrányos helyzetű tanítványaimat a képzőművészet és vizualitás területén, mert itt sikerélményhez jutnak, ezáltal segítséget kapnak egyéb tanulmányaikhoz is. Mindeközben igyekszem kiemelni, bátorítani és minden segítséget megadni a tehetséges gyermekek továbbfejlődéséhez, kiemelkedéséhez."