

# Kozma Alexandra

KÉPZŐ-, ÉS IPARMŰVÉS ZET TAGOZAT



## **SZÜLETÉSI HELY, DÁTUM:**

Ajka, 1989

## **TANULMÁNYOK:**

- M. A. (2018): ELTE- SEK BDPK, Tanár-  
Vizuális-és Környezetkultúra Tanár-  
Andragógus Tanár
- M. A. (2014): NYME- SEK MNSK  
(VDKSZ): Közösségi szolgálat  
tanúsítvány
- M.A. (2013): NYME-SEK MNSK,  
Pedagógia- pszichológiai részképzés
- B. A. (2012): NYME- SEK MNSK, Képi  
ábrázolás- Képgrafika szakirány
- (2009): Magyarpolányi Alapfokú  
Művészeti Iskola

## **MESTEREK:**

Butak András; Németh József;  
Stefanovits Péter; Péter Ágnes; Tóth  
Csaba; Bartek Péter Pál; Kovács Péter  
Balázs; Mészáros Szabolcs; Tóth Livia;  
Csabai Tibor

## **SZAKMAI TAPASZTALAT:**

- 2017. - jelenleg: Student Kft. (Felnőttképző Intézmény), Andragógus Tanár
- 2017. - jelenleg: Borsós Miklós Általános Iskola, Képzőművészeti Tanár
- 2016. - jelenleg: Laschober Mária Német Nemzetiségi Nyelvoktató Általános Iskola, Vizuális- és Környezetkultúra Tanár,
- 2015. - jelenleg: Magyarpolányi Kerek Nap Német Nemzetiségi Nyelvoktató Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, Képzőművészeti Tanár
- 2015. - jelenleg: Fekete István-Vörösmarty Mihály Általános Iskola és Gimnázium, Képzőművészeti Tanár
- 2014. Szent- Györgyi Albert Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium, Vizuális- és Környezetkultúra Tanár, Andragógus Tanár (Tanítási Gyakorlat)
- 2014. Bolyai János Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium, Vizuális- és Környezetkultúra Tanár (Tanítási Gyakorlat)
- 2014. BDPK, Andragógus Tanár (Tanítási Gyakorlat)
- 2009. - 2010. NYME- SEK Kollégium, Kollégiumi Bizottsági Tag, Háztitkár
- 2004. - 2008. Sági János Emléktábor, Ifjúságvezető

## **KÉPZŐMŰVÉSZETI EREDMÉNYEK:**

- 2018. Ajka, Ajka Tárlat Kiállítás (Csoportos)
- 2017. Budapest, Matricák, Kisméretű Elektrográfiák VII. Nemzetközi Kiállítás (Csoportos)
- 2016. Ajka, Ajka Tárlat Kiállítás, Díjazott (Csoportos)
- 2013. Ajka, Ajka Tárlat Kiállítás, Díjazott (Csoportos)
- 2012. Szombathely, Szombathelyi Képtár Kiállítás (Csoportos)
- 2011. Ajka, Ajka Tárlat Kiállítás, Díjazott (Csoportos)
- 2009. Budapest, TEMI Fővárosi Művelődési Ház Kiállítás (Egyéni)

## **EGYÉNI KÉSZSÉGEK, KOMPETENCIÁK:**

Pedagógiai célom, amelyekkel rendelkezem, hogy fejlesszem a tanulók kompetenciáit: kritikus gondolkodás; érzelmi intelligencia; önbizalom; felelősségvállalás, állampolgári kompetenciák; felelős döntéshozatal; vezetői készségek; szociális érzékenység; társadalmi felelősségvállalás; kommunikációs készség; kooperáció; konfliktuskezelés; problémamegoldás; precizitás; motiváció; kreativitás; kombinatív képesség.

## ARS POETICA:

Művészi hitvallásom, másnéven Ars Poeticam, a kéz az a jel, amely meghatározó művészetemben, egész munkásságomban. Az emberi kéz, amely elválaszthatatlan az ember tevékenységétől, legyen az teremtő vagy romboló.

Munkásságom, a Sokszorosító Grafikai eljárások közé csoportosítható, melyet papírmetszetnek nevezünk.

A papírmetszés a legegyszerűbb magasnyomtatási/ magasnyomású eljárás. Nyomóformaként vastag kartont használhatunk, amely ollóval, sniccerrel könnyen kivágható. A metszés után gumihengerrel egyenletesen felvisszük a nyomdafestéket az üveglapra, majd ráhelyezzük a kimetszett kartont, és rásimítjuk a papírt. Ezek után egy tiszta gumihengerrel, vagy a kezünkkel nyomjuk rá a papírt a dúcra. Végezetül óvatosan leemeljük a nyomatunkat a dúcról. Emellett, a számítógépes grafikai programok foglalkoztatnak leginkább, ezek lehetőségeit térképezem fel legújabb munkáimban.

„A művészet lépcsőfok egy jobb világ felé.”

(Ivan Alekszejevics Bunyin)